

Museo del Paesaggio Sonoro

Didattica per le scuole

Proposte didattiche a cura di



“L’acchiappanote”

Un primo approccio alla musica assieme ad un simpatico Maestro. Scopriremo quanti strumenti ci sono nel museo, fatti di materiali e oggetti improbabili, ascoltandoli e suonandoli. A seguire giocheremo ad “acchiappare” le note musicali che prenderanno vita dall’estro di che le suona. Ogni bambino riceverà un pentagramma “particolare” per cominciare a conoscere come si scrivono le note musicali

Utenza: scuola primaria

Durata: 120 minuti (visita + laboratorio)

Costo: 8,00 € ad alunno comprensivo di biglietto di ingresso al Museo

“Giochiamo a... fare strumenti musicali!”

Cosa accomuna tutti gli strumenti musicali? Dal grande contrabbasso al violino? Dalla grancassa al tamburo?

Quelle piccole note che sul pentagramma ci restituiscono uno dei più preziosi valori dell’umanità: la musica.

Assieme andremo alla scoperta della collezione soffermandoci sugli oggetti e strumenti musicali più curiosi e piccoli,

per proseguire in un divertente laboratorio musicale in cui gli alunni dovranno cimentarsi nella realizzazione di improbabili oggetti, ovvero a tutti gli effetti nuovi strumenti musicali.

Utenza: scuola primaria

Durata: 120 minuti (visita + laboratorio)

Costo: 8,00 € ad alunno comprensivo di biglietto di ingresso al Museo

“La terracotta sonora”

In collaborazione con il Munlab di Cambiano

Intorino a due paesi non lontano da Torino, Riva presso Chieri e Cambiano, la terra è speciale! Mescolata con l’acqua può essere plasmata in forme fantasiose, può essere cotta dando vita a veri e propri strumenti musicali, capaci di produrre suoni melodiosi... che magia! La terracotta diventa sonora.

Munlab Ecomuseo dell’Argilla di Cambiano racconta di un ricco deposito di argilla, sedimentato in milioni di anni. Gli abitanti da sempre usano questa materia per costruire ripari, innalzare edifici di

culto, conservare cibo e... modellare fischietti, sonagli, ocarine. Esperimenti e un'escursione nelle cave raccontano l'origine del materiale. In laboratorio l'argilla viene trasformata e ritrasformata per creare un manufatto e svelare, oltre alla sua plasticità, anche la sua "sonorità".

Dopo la pausa pranzo in spazi attrezzati, trasferimento al Museo del Paesaggio Sonoro, a dieci minuti di distanza da Cambiano. Tra i temi presenti nelle diverse sezioni in cui è stato strutturato il Museo, una è dedicata alle raccolte di oggetti in terracotta: fischietti a forma di pesce, maialino, ocarine tutti perfettamente funzionanti.

A richiesta dell'insegnante la visita guidata potrà essere strutturata attraverso un'esperta della didattica in grado di approfondire l'aspetto della sonorità e musicalità della terracotta.

Utenza: scuola dell'infanzia, scuola primaria e secondaria di primo grado

Durata: l'itinerario si svolge sull'intera giornata, con termine nel pomeriggio intorno alle 15,30/16,00; minimo 20 alunni

Costo: 16,00 € ad alunno (comprensivo di escursione nelle cave, laboratorio e cotture dei manufatti in terracotta, uso di spazi attrezzati per la pausa pranzo presso il Munlab, biglietto d'ingresso al Museo del Paesaggio Sonoro ridotto scuole, visita guidata).

"MusicalMente"

All'interno di un antico palazzo è stata trasferita una importante collezione di strumenti musicali dalle forme e dimensioni più varie. Oggi li possiamo vedere nel Museo del Paesaggio Sonoro.

Ma come "come per magia" gli strumenti possono prendere vita nelle mani di chi li sa far suonare e ci può raccontare la loro origine e aneddoti curiosi ad esse legati.

Grazie alla collaborazione con docenti laureati presso il Conservatorio e alla loro lunga esperienza di musica all'interno degli istituti scolastici, il Museo è in grado di offrire alle scuole di ogni ordine e grado, visite guidate e laboratori specifici progettati con grande professionalità e finalizzati ad un efficace apprendimento didattico.

Gli strumenti conservati all'interno del Museo diventano una "chiave di lettura" di diversi argomenti: la tradizione musicale del territorio, la creatività costruttiva, il legame con altre realtà di paesi lontani.

Utenza: scuola dell'infanzia, scuola primaria e secondaria di primo grado

Costo visita guidata: 60,00€ + biglietto d'ingresso 3,00€ ad alunno - durata 120 minuti

Costo visita guidata + laboratorio: 10,00€ ad alunno comprensivo di biglietto d'ingresso al Museo - durata 180 minuti (pausa merenda a metà giornata)

"I pazzi strumenti del Signor Domenico"

Per il signor Domenico il mondo è una grande orchestra musicale. Con i suoi occhi osserva gli oggetti e si chiede come poterli utilizzare, per ricavarci un suono e creare della musica. Dalla trama della storia prende avvio la scoperta dei tanti oggetti che fanno musica, all'interno della collezione del Museo, per proseguire nella narrazione sonora, sui pazzi strumenti che accompagnano il signor Domenico.

Utenza: scuola primaria

Durata: 120 minuti (visita + laboratorio)

Costo: 8,00 € ad alunno comprensivo di biglietto di ingresso al Museo

“Se il suono è quello, tu trova il suo gemello”

Accompagnati da appassionati maestri di musica visiteremo il Museo ascoltando i suoni di strumenti musicali e impareremo che la musica può nascere anche da oggetti semplici quanto il guscio di una noce.

Di seguito il suono sarà il protagonista di una divertente caccia al tesoro tra le mura del palazzo e il giardino, con il suo labirinto di bosso.

Grazie ad alcuni indizi cercheremo le bottiglie che producono i suoni delle loro gemelle, ricavati dalla semplice percussione di un cucchiaino.

Utenza: scuola primaria e secondaria di primo grado

Durata: 120 minuti

Costo: 60,00€ + biglietto di ingresso 3,00€ ad alunno

“Piume di musica” – NOVITÀ

Dalla suggestiva installazione del museo, in cui è ricreato un boschetto abitato da diverse specie di uccelli sonori, nasce il laboratorio didattico dedicato al canto degli uccelli.

I bambini saranno accompagnati alla scoperta del mondo piumato, per conoscere gorgheggi, trilli, canti d'amore e richiami d'allarme. Attraverso il gioco e la sperimentazione saranno riprodotti alcuni suoni e ascoltati brevi brani d'autore in cui il canto di cardellini o merli si è trasformato in musica e, divisi in gruppi, daranno vita al loro paesaggio sonoro.

Oltre ai materiali didattici previsti per l'attività ogni bambino riceverà un fischiello ad acqua.

Utenza: scuola primaria e secondaria di primo grado

Durata: 120 minuti

Costo: 10,00€ ad alunno comprensivo di biglietto di ingresso